

# 真 狩 袋

シナリオトレーラー集

## - 目次 -

目次 .....	2
はじめに .....	4

# 1 BLOODY LADY ~血塗られた淑女~

Bloody Mansion .....	6
----------------------	---

暗黒のヴィクトリア／協力型／リミット3／PL3人／『インセイン』使用

1890年代、イギリス。とある地方にある湖に、浮かぶように建つホテル「レディーズティア」。素晴らしいもてなしに満足しつつ眠りについたPCたちだったが、その夜、おぞましい悲鳴とともに悪夢へといざなわれる。

Bloody Village .....	14
----------------------	----

狂騒の二〇年代／協力型／リミット3／PL3人／『インセイン』使用

1920年代、アメリカ。山岳地帯の山奥にある寂れた村からある日、村人たちが消えてしまった。一体、なぜ？ 調査を開始したPCたちだったが、謎の少女の出現を受け、物語は思わぬ方向へと転がり始める。

Bloody Lady .....	22
-------------------	----

SCP／■型／リミット3／PL3人／『インセイン』『SCP』使用

現代、アメリカ。収容されていたSCPが職員を殺害し、逃亡する。SCPを再度確保すべく集められたPCたちは、これ以上の被害を出さない為に、急ぎSCPを追いかけるのだが、行く先に待っていたのは……。

「BLOODY LADY」のあれこれ .....	31
--------------------------	----

# 2 現代日本怪異譚記

ナナフシギ .....	34
-------------	----

本当は怖い現代日本／特殊型／リミット3～4／PL3～4人／『インセイン』『デッドループ』使用

日々新たな犠牲者が見つかる連続殺人事件。名探偵とその仲間が調査に乗り出す。六人目の犠牲者が残した手がかり、事件の犯人、そして真相は一体？

怪異の現場～廃旅館編 .....	42
------------------	----

本当は怖い現代日本／協力型／リミット2／PL4人／『インセイン』『デッドループ』使用

真夏の心霊特番撮影の為、心霊スポットとして名高い廃旅館へとやってきたPCたち。怪奇現象から逃げる訳にはいかない、長い一夜が始まる……。

キリバリさん .....	48
--------------	----

本当は怖い現代日本／協力型／リミット3／PL4人／『インセイン』『デッドループ』使用

心霊スポットで肝試し。よくある話だ……「キリバリさん」が本当に出なければ、の話だが。それは廃病院を舞台に繰り広げられる、命がけの脱出劇。

男の百物語 .....	56
-------------	----

本当は怖い現代日本／協力型／リミット3／PL1～5人／『インセイン』『デッドループ』使用

「男たるもの、幽霊なんぞ怖くはない」……蒸し暑い夜、男たちが涼を求めて廃屋で百物語を行う。果たして、男たちは恐ろしい結末を迎える事に。

「現代日本怪異譚記」のあれこれ .....	63
-----------------------	----

# ※※※ 注意 ※※※

## この目次は「真狩袋」本誌のものです。 「シナリオトレーラー集」のものではありません。

### 3 ヤミナベ

レリック～アトランティスの秘宝～ ..... 66

ワールドセッティングなし／協力型／リミット2／PL3人／『インセイン』使用

1940年代後半、大西洋。長き冒険の末ついにアトランティス大陸の秘宝が眠ると言われる海底神殿へとたどり着いたPCたちだったが、そこには最後の謎が待ち受けていた……。さあ、謎を解いて秘宝をその手につかもう！！

聖夜の狂宴 ..... 72

ワールドセッティングなし／協力型／リミット3～4／PL3～4人／『インセイン』使用

楽しいはずのクリスマス・イブ。その夜、ショッピングモールに満ちていたのは楽しげな笑い声でも弾む会話でもなく、狂った笑い声と逃げ惑う人々の悲鳴だった。血塗れのサンタが、あなたを殺しにやってくる……。

DEBUG! ..... 78

ワールドセッティングなし／協力型／リミット3／PL1人／『インセイン』使用

近未来の某国。世界的に有名なIT企業の次世代技術研究部で、「ソフトウェアを仮想世界化する」技術が開発されていた。この技術を使えばバグを感覚的に修正出来ると言うが、そのバグの見た目は……あの、黒いヤツ！！？

『ヤミナベ』のあれこれ ..... 83

### 4 真狩袋

Bloody Moon ..... 86

暗黒のヴィクトリア／協力型／リミット3／PL3人／『インセイン』使用

1890年代、イギリス。森に囲まれた片田舎のとある村で、満月の夜に起こった怪事件。村の娘が、森の中で血塗れの状態で発見されたのだ。村人たちが恐怖におののく中、三人の子どもたちは「事件を解決する」と息巻く。

怪異の現場～廃校編 ..... 92

本当は怖い現代日本／協力型／リミット2／PL4人／『インセイン』『デッドループ』使用

「あの人気心霊番組が、今年もやってきた！」真夏の心霊特番撮影の為、心霊スポットとして名高い廃小学校へとやつてきたPCたち。怪奇現象から逃げる訳にはいかない長い一夜が、再び始まる……。

レリック～救世主の復活～ ..... 100

ワールドセッティングなし／特殊型／リミット2／PL3人／『インセイン』使用

1940年代後半、カナダ。長き冒険の末ついに伝説の聖杯が隠されているテンブル騎士団の宝物庫へとたどり着いたPCたちだったが、そこには衝撃の真実が待ち受けていた……。聖杯が起こす「恐るべき奇跡」とは……！？

『真狩袋』のあれこれ ..... 107

あとがき ..... 109

# BLOODY LADY

## ～血塗られた淑女～



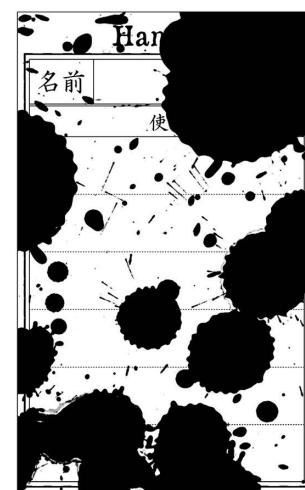
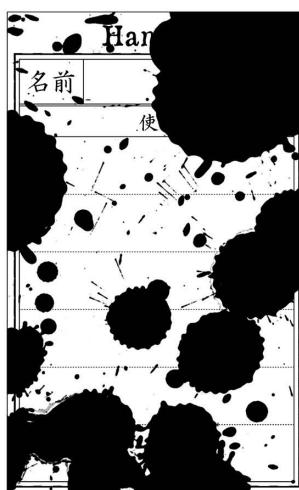
あんた、宿をお探しかい  
それならあそこがいいだろうね

この先の湖の小島に、屋敷が建ってるんだ  
そこには以前は変わり者が住んでたんだが  
いつの間にか行方不明になっちゃってね  
今は新しい主人がホテルをやってるって話だよ

## inSANE 「Bloody Mansion」

もつとも、このあたりには他に宿はないからね  
嫌でもあそこに泊まるしかないのさ  
いかに不吉な噂があるとしても……ね

Scenario Spec	
ワールドセッティング	暗黒のヴィクトリア
タイプ	協力型
リミット	3
プレイヤー人数	三人
必要ルールブック	インセイン



Handout	
名前	P C①
使命	
あなたは、旅の途中で偶然ホテル「レディーズティア」に宿泊した。その夜、おぞましい叫び声により眠りは妨げられ、血に塗れた恐ろしい夜が幕を開けた。	
一体、このホテルでなにが起こっているのだろうか？	
あなたの【使命】は、このホテルから生きて出ることだ。	

Handout	
名前	P C②
使命	
あなたは、旅の途中で偶然ホテル「レディーズティア」に宿泊した。その夜、おぞましい叫び声により眠りは妨げられ、血に塗れた恐ろしい夜が幕を開けた。	
一体、このホテルでなにが起こっているのだろうか？	
あなたの【使命】は、このホテルから生きて出ることだ。	

Handout	
名前	P C③
使命	
あなたは、旅の途中で偶然ホテル「レディーズティア」に宿泊した。その夜、おぞましい叫び声により眠りは妨げられ、血に塗れた恐ろしい夜が幕を開けた。	
一体、このホテルでなにが起こっているのだろうか？	
あなたの【使命】は、このホテルから生きて出ることだ。	

だれもいないどこにもいない

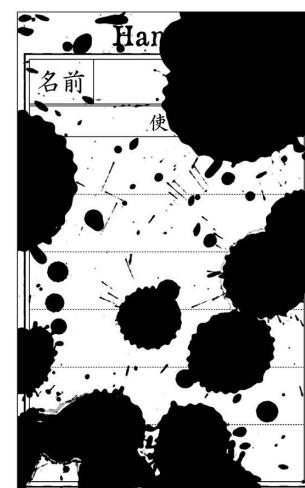
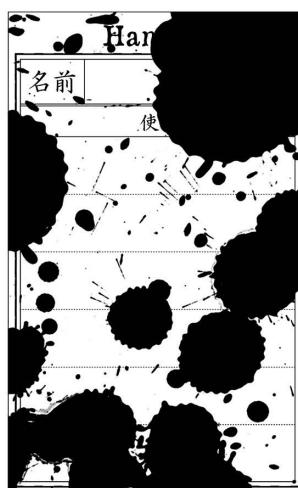
いつもおいしい焼き立てパンをくれたあのおばさんも  
教会へお祈りに行くのが日課だったあのおじさんも  
家の前の花への水やりをかかさなかつたあの娘さんも  
自警団を気取って村を見回っていたあの若者も

だれもいない……どこにもいない……

## inSANe 「Bloody Village」

人の気配が失われた村  
でも、なにかの気配を感じる村  
それが何者が気付いた時、あなたはすでに→

Scenario Spec	
ワールドセッティング	
狂騒の二〇年代	
タイプ	
協力型	
リミット	
3	
プレイヤー人数	
三人	
必要ルールブック	
インセイン	



Handout	
名前	PC①
使命	
推奨: 探偵	
あなたは、PC③の依頼で住民が消えたという村の調査にやってきた。	
この村で、一体なにがあったのだろうか……？	
あなたの【使命】は、この村で起こっている事件を解決することだ。	

Handout	
名前	PC②
使命	
推奨: なし	
あなたは、PC③の依頼で住民が消えたという村の調査にやってきた	
PC①の部下または友人だ。	
この村で、一体なにがあったのだろうか……？	
あなたの【使命】は、この村で起こっている事件を解決することだ。	

Handout	
名前	PC③
使命	
推奨: なし	
あなたは、教会の牧師に用があり村を訪れた旅人だ。しかし牧師どころか村人の姿は誰一人見えず、胸騒ぎを覚えてPC①へ調査を依頼した。	
この村で、一体なにがあったのだろうか……？	
あなたの【使命】は、この村で起こっている事件を解決することだ。	

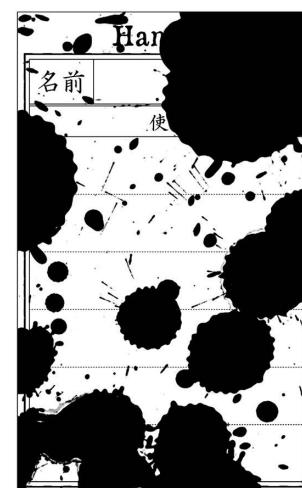
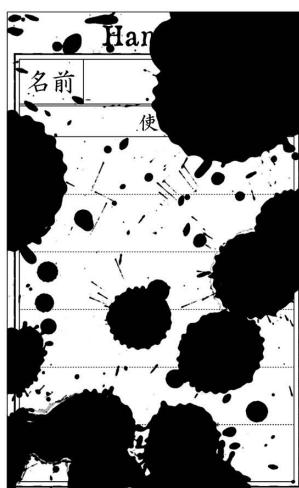
緊急事態《エマージェンシー》！！  
緊急事態《エマージェンシー》！！！  
クラスSafe区画にて、SCPの脱走事件が発生  
職員一名の死亡を確認、全職員の武器携帯が許可されました  
ただし、対象の破壊は認められません

本施設のセキュリティーゲートはすでに閉鎖されました  
全ての職員の施設外への移動は禁止されています  
繰り返します。施設外への移動は現在、禁止されています

## inSANE 「Bloody Lady」

.....セキュリティーゲートの閉鎖、解除  
対象「SCP-10224-INS」はすでに施設外へ逃亡した模様  
以下のエージェントは、すみやかにサイト管理者の元へ――

Scenario Spec	
ワールドセッティング	SCP
タイプ	■型
リミット	3
プレイヤー人数	三人
必要ルールブック	インセイン インセイン SCP



Handout	
名前	P C①
使命	
推奨：研究員	
あなたは、SCP-10224 の定期検診においてSCP-10224 に襲われ、仲間の殺害と脱走を許してしまった。なんということだろうか。	
あなたの【使命】は、SCP-10224 の検査および確保である。	

Handout	
名前	P C②
使命	
推奨：なし	
あなたは、財団のベテラン職員だ。あなたの所属するサイトでSCP-10224 の脱走事件が発生し、サイト管理者より捜索の任務が下った。	
あなたの【使命】は、SCP-10224 の検査および確保である。	

Handout	
名前	P C③
使命	
推奨：なし	
あなたは、財団の新人職員だ。あなたの所属するサイトでSCP-10224 の脱走事件が発生し、サイト管理者より捜索の任務が下った。	
あなたの【使命】は、SCP-10224 の検査および確保である。	

現代日本  
怪異譚記



東北地方、日本海に面した都市——鶴田市（あぎたし）  
その各地で連日遺体が発見され、市民は恐怖に怯えていた  
警察の懸命な捜査が行われているにも関わらず、犯人特定に至らず  
ついに六日目の朝、六人目の犠牲者が見つかった  
彼女——「仲村 奈々」が最後に調べていた事とは？

## inSANe 「ナナフシギ」

名探偵とその仲間たちが今、連続殺人事件の謎に挑む  
その先に待つ事件の真相は、果たして……

### Scenario Spec

ワールドセッティング  
本当は怖い現代日本  
タイプ  
特殊型  
リミット  
3 ~ 4  
プレイヤー人数  
三～四人  
必要ルールブック  
インセイン  
インセイン デッドループ

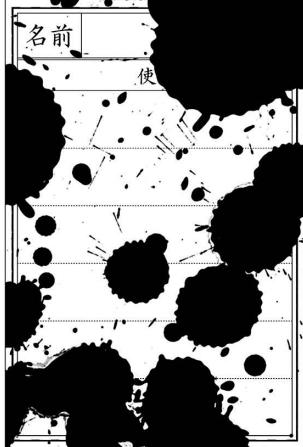
### Handout

名前	P C①
使命	使命
推奨：探偵	あなたは、最近世間に注目されている探偵だ。
	「直感力に優れ、かつ冷静沈着」と名高く、その証拠にあなたは調査・恐怖判定にプラス2の修正が付くのだ。
	そんなあなたの元に、P C③から捜査協力の依頼が舞い込んだ。
	あなたの【使命】は、この連続殺人事件を解決することだ。

### Handout

名前	P C②
使命	使命
推奨：なし	あなたは、探偵であるP C①の助手をしている。
	あなたにとってP C①は憧れの存在であり、P C①のサポートに心血を注いでいる。
	そんな憧れのP C①の元に、P C③から捜査協力の依頼が舞い込んだ。
	あなたの【使命】は、P C①の手助けをすることだ。

### Handout



### Handout

名前	P C③
使命	使命
推奨：警察	あなたは、鶴田（あぎた）警察署捜査一課の警部だ。
	あなたはP C①の事を信頼しており、難事件が発生する度にP C①を頼っている。お陰で彼に頭が上がらない。
	そんなあなたは今回、P C①に連続殺人事件の捜査協力を依頼した。
	あなたの【使命】は、この連続殺人事件を解決することだ。

### Handout

名前	P C④
使命	使命
推奨：記者	あなたは、P C①の事務所（無ければそれに類する場所）によく出入りしている、雑誌記者だ。
	とは言っても、勝手にズカズカ入っていい、ネタはないかと入り浸ってP C①に煙たがられているのだが。
	今回耳にした事件の捜査は、久々にとびっきりのネタになりそうだ！
	あなたの【使命】は、この連続殺人事件の行く末を見届けることだ。

## 【ナレーション台本】

T県某所——山深いその場所に、1つの廃墟がある

### 「白龍荘（はくりゆうそう）」

清流を望むその旅館にはかつて、夏には避暑、冬には雪景色を  
楽しめる露天風呂を求め、多くの客が足を運んでいた  
しかし、とある事件をきっかけに客足が途絶え、  
旅館の主は女将を道連れに無理心中を図る  
以降、ここは有名な心霊スポットとなった

## inSANe 「怪異の現場～廃旅館編」

数多くの恐ろしい怪奇現象で知られるその「白龍荘」に今回、  
我々「最恐心霊スポットで泊まり込み隊」が泊まり込み検証を実施  
スタジオを恐怖に陥れた人気最恐コニターは、CMの後すぐ!!

### Scenario Spec

ワールドセッティング  
本当は怖い現代日本  
タイプ  
協力型  
リミット  
2  
プレイヤー人数  
四人  
必要ルールブック  
インセイン  
インセイン デッドループ

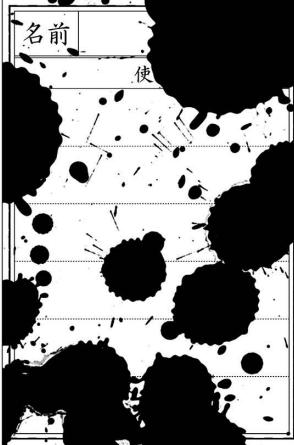
### Handout

名前	P C①
使命	
あなたは、最近人気低迷中の芸能人だ。	
かつては「心霊番組と言えばこの人」と言われる程の人気ぶりだったが、最近はすっかり仕事が減っていた。しかし、久々にテレビ出演の依頼が来た。しかも得意な心霊番組だ！	
あなたの【使命】は、この番組の撮影を無事終えることだ。	

### Handout

名前	P C②
使命	
あなたは、絶賛売り出し中のモデルだ。	
事務所の意向もあり、今回初めてテレビの出演依頼が来たのだが……内容は、あなたの苦手な心霊番組。しかしこれもお仕事。しっかりとなさねば。	
あなたの【使命】は、この番組の撮影を無事終えることだ。	

### Handout

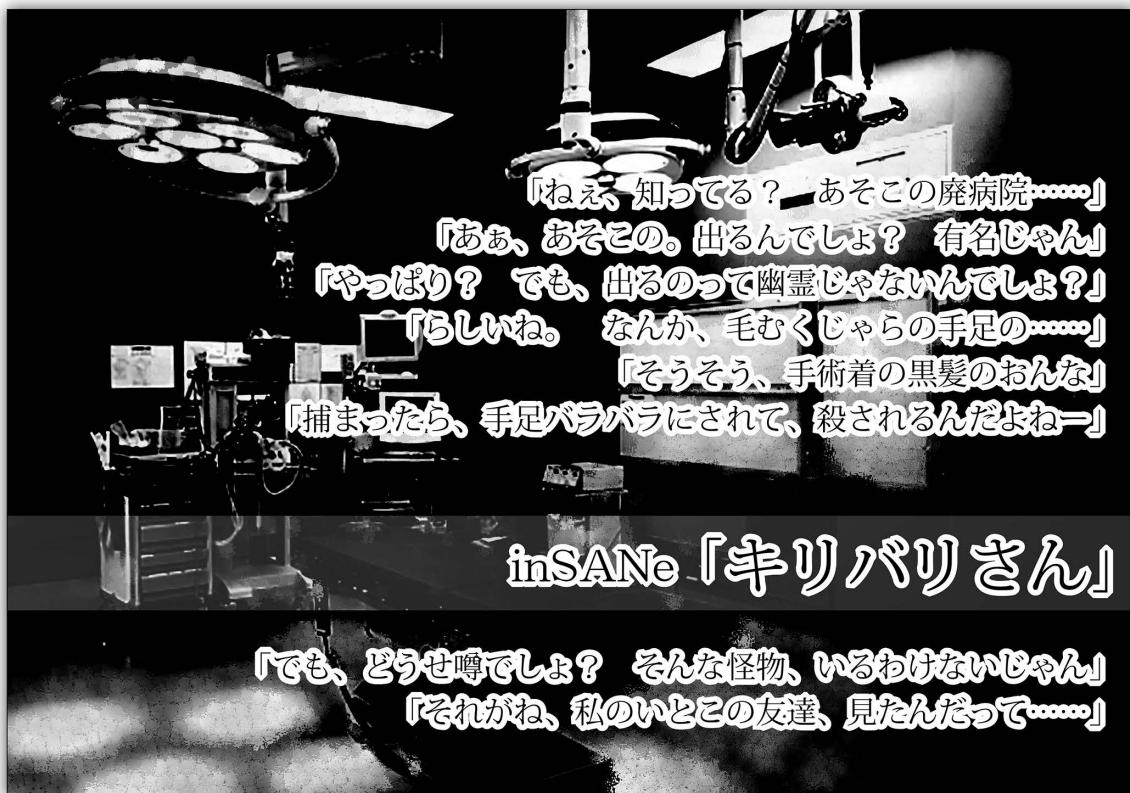


### Handout

名前	P C③
使命	
あなたは、テレビ番組制作会社のプロデューサーだ。	
今回、心霊番組の撮影の指揮を取ることになった。心霊番組の撮影は初めてだが、これまでの経験を活かせばなんてことはないだろう。	
あなたの【使命】は、この番組の撮影を無事終えることだ。	

### Handout

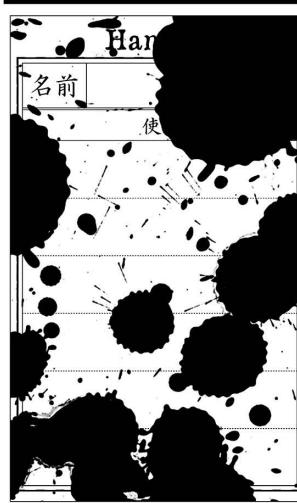
名前	P C④
使命	
あなたは、テレビ番組制作会社の機材担当だ。	
今回、心霊番組の撮影に参加することになった。心霊番組の撮影は初めてだが、これまでの経験を活かせばなんてことはないだろう。	
あなたの【使命】は、この番組の撮影を無事終えることだ。	



Scenario Spec	
ワールドセッティング	本当は怖い現代日本
タイプ	協力型
リミット	3
プレイヤー人数	四人
必要ルールブック	インセイン
インセイン	インセイン デッドループ

Handout	
名前	P C①
使命	あなたは、肝試しの為に廃病院へとやってきた。 しかし、今はそれを後悔している。 こんなところ来なければ良かった！
あなたの【使命】は、この廃病院から逃げることだ。	

Handout	
名前	P C②
使命	あなたは、肝試しの為に廃病院へとやってきた。 しかし、今はそれを後悔している。 こんなところ来なければ良かった！
あなたの【使命】は、この廃病院から逃げることだ。	



Handout	
名前	P C③
使命	あなたは、肝試しの為に廃病院へとやってきた。 しかし、今はそれを後悔している。 こんなところ来なければ良かった！
あなたの【使命】は、この廃病院から逃げることだ。	

Handout	
名前	P C④
使命	あなたは、肝試しの為に廃病院へとやってきた。 しかし、今はそれを後悔している。 こんなところ来なければ良かった！
あなたの【使命】は、この廃病院から逃げることだ。	



Scenario Spec	
ワールドセッティング	本当は怖い現代日本
タイプ	協力型
リミット	3
プレイヤー人数	一～五人
必要ルールブック	インセイン
インセイン	インセイン デッドループ

Handout	
名前	P C①
使命	あなたは、「職業：ギャング」だ。
あなたは、「自分こそが男の中の男」と主張してやまない。	それを示す為に百物語を行うべく、他の者達と廃屋にやってきた。
皆が震え上がる、とびっきり恐ろしい話をしようではないか！	あなたの【使命】は、他の者よりも怖い話をすることだ。

Handout	
名前	P C②
使命	あなたは、「職業：聖職者」だ。
あなたは、「自分こそが男の中の男」と主張してやまない。	それを示す為に百物語を行うべく、他の者達と廃屋にやってきた。
皆が震え上がる、とびっきり恐ろしい話をしようではないか！	あなたの【使命】は、他の者よりも怖い話をすることだ。

Handout	
名前	P C③
使命	あなたは、「職業：司書」だ。
あなたは、「自分こそが男の中の男」と主張してやまない。	それを示す為に百物語を行うべく、他の者達と廃屋にやってきた。
皆が震え上がる、とびっきり恐ろしい話をしようではないか！	あなたの【使命】は、他の者よりも怖い話をすることだ。

Handout	
名前	P C④
使命	あなたは、「職業：好事家」だ。
あなたは、「自分こそが男の中の男」と主張してやまない。	それを示す為に百物語を行うべく、他の者達と廃屋にやってきた。
皆が震え上がる、とびっきり恐ろしい話をしようではないか！	あなたの【使命】は、他の者よりも怖い話をすることだ。

Handout	
名前	P C⑤
使命	あなたは、「職業：医師」だ。
あなたは、「自分こそが男の中の男」と主張してやまない。	それを示す為に百物語を行うべく、他の者達と廃屋にやってきた。
皆が震え上がる、とびっきり恐ろしい話をしようではないか！	あなたの【使命】は、他の者よりも怖い話をすることだ。

ESTA



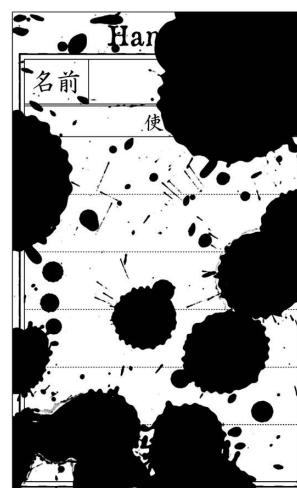
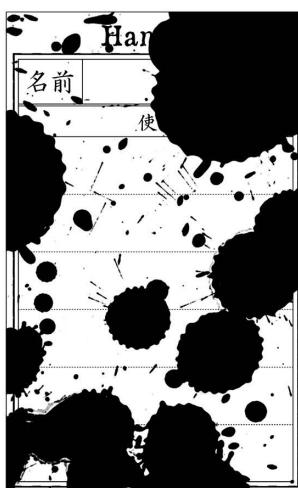
(♪～軽快なトランペットで、レイダースでマーチ的な曲)  
1940年代後半、アメリカ合衆国  
行方不明であった父親から主人公の元に突然届いた手帳  
それにはあの「アトランティス大陸」の秘宝が眠るという  
神殿へと至るための手掛けりが書かれていた

## inSANE 「レリック～アトランティスの秘宝～」

冒險に手を貸してくれる父の旧友　冒險のさなかに仲間となつた者  
秘宝の手掛けりを奪い合い何度も争つたドイツ海軍将校  
様々な運命が絡み合うなか、主人公はついに目的の神殿が  
大西洋の海中洞窟の先に存在することを突き止める

しかしその時、将校の罠にかかり仲間が人質となってしまう  
主人公たちは仲間を助ける為に囚われ、情報を奪われる  
そして将校と共に、海底神殿へと辿り着くのであつた……

Scenario Spec	
ワールドセッティング	なし
タイプ	協力型
リミット	2
プレイヤー人数	三人
必要ルールブック	インセイン



Handout	
名前	P C①
使命	
数週間前、あなたの元にとある手帳が送られてきた。	
それは、数年前に行方不明となった父親のもの。手帳には「アトランティスの秘宝」へ至る為の手掛けりが記されており、あなたは手帳を頼りにこれまで大冒險をしてきた。	
あなたの【使命】は、「アトランティスの秘宝」を手に入れることだ。	
あなたはプライズ「手帳」を所持している。	

Handout	
名前	P C②
使命	
田舎で退屈な日々を過ごしていたあなたはある日、ドイツ軍将校に襲撃されたところをP C①に助けられた。	
自身の持つブローチがアトランティスへ至る為のカギとなるということをP C①から聞いたあなたは、興味本位で冒險に付いてきた。	
あなたの【使命】は、P C①の冒險の行く末を見届けることだ。	
あなたはプライズ「ブローチ」を所持している。	

Handout	
名前	P C③
使命	
あなたとP C①の父親は、かつて共にアトランティスを探し求めた仲間だった。	
あなたは夢半ばで挫折しすでに一線を退いていたが、旧友の子供であるP C①から協力を求められたことを嬉しく思い、ここまで冒險と共にして来た。	
あなたの【使命】は、「アトランティスの存在を示す証拠」を持ち帰ることだ。	

"I wish you a Merry Christmas, I wish you a Merry Christmas,"  
(クリスマスが来るよ！楽しいクリスマス！)

"I wish you a Merry Christmas, And a Happy End of Life!"  
(素敵なクリスマスを！そして幸せな人生の終焉を！)

"Good tidings I bring To you and your kin!"

(君と君の家族に、素敵なお知らせを持ってきたよ)

"I wish you a Merry Christmas, And a Bad End of Life!"  
(素敵なクリスマスが来るよ！残念な人生の終焉もね！)

## inSANE「聖夜の狂宴」

AHHAHAHAHAHAHAHA!!

### Scenario Spec

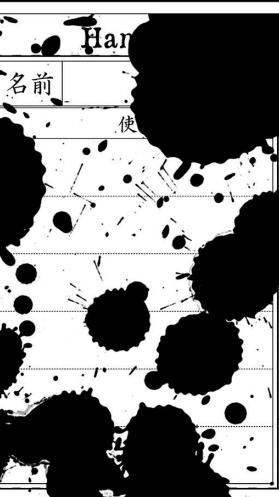
ワールドセッティング
なし
タイプ
協力型
リミット
3 ~ 4
プレイヤー人数
三～四人
必要ルールブック
インセイン

### Handout

名前	PC ①
使命	
気付くとあなたは、クリスマスのイルミネーション輝くショッピングモールに立っていた。	
周辺に家族（夫あるいは妻と、子）の姿は無く、あなただけがここに立っているようだ。	
遠くからクリスマスの歌と共に、悲鳴が聞こえる……。何が起っているのか、さっぱり理解できない。	
あなたの【使命】は、ここから生きて帰ることだ。	

### Handout

名前	PC ②
使命	
気付くとあなたは、クリスマスのイルミネーション輝くショッピングモールに立っていた。	
すぐ近くに恋人である PC ③の姿もあったが、彼（あるいは彼女）もなぜここにいるのか判らないようだ。	
遠くからクリスマスの歌と共に、悲鳴が聞こえる……。何が起っているのか、さっぱり理解できない。	
あなたの【使命】は、恋人と共にここから生きて帰ることだ。	



### Handout

名前	PC ③
使命	
気付くとあなたは、クリスマスのイルミネーション輝くショッピングモールに立っていた。	
すぐ近くに恋人である PC ②の姿もあったが、彼（あるいは彼女）もなぜここにいるのか判らないようだ。	
遠くからクリスマスの歌と共に、悲鳴が聞こえる……。何が起っているのか、さっぱり理解できない。	
あなたの【使命】は、恋人と共にここから生きて帰ることだ。	

### Handout

名前	PC ④
使命	
気付くとあなたは、クリスマスのイルミネーション輝くショッピングモールに立っていた。	
周辺に家族（両親や兄弟姉妹）の姿は無く、あなただけがここに立っているようだ。	
遠くからクリスマスの歌と共に、悲鳴が聞こえる……。何が起っているのか、さっぱり理解できない。	
あなたの【使命】は、ここから生きて帰ることだ。	

時は近未来——

世界的IT企業「WE・Orange」はついに、  
ソフトウェアを仮想世界化する技術の開発に成功する  
この技術が実用化されれば、プログラミング技術を持たない  
素人同然の人間であろうと、デバッグ作業が可能となるのだ

この技術を秘密裏に完成させるべく、次世代技術研究部は  
それをテストするにふさわしい人材を新たに発掘した  
……そう、それがまさに君だ

## inSANE 「DEBUG！」

しかし、君はまだ知らない  
その仮想世界に現れる「バグ」の、その名状しがたい姿を……

### Scenario Spec

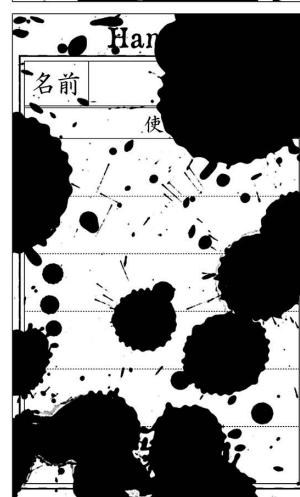
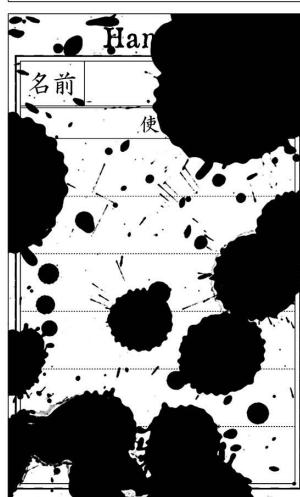
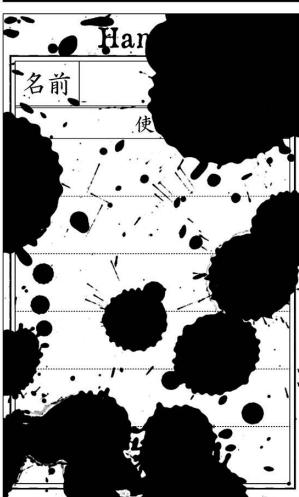
ワールドセッティング
なし
タイプ
協力型
リミット
3
プレイヤー人数
一人
必要ルールブック
インセイン

### Handout

名前	P C①
使命	
あなたは、世界的に有名なIT企業「WE・Orange」の新入社員だ。	
あなたが採用された「次世代技術研究部」では、プログラムを仮想世界化し、バグを文字通り「虫(BUG)」として表示するソフトウェアを開発している。	
あなたの【使命】は、この仮想世界で全ての「虫」を駆除することだ。	

### Handout

名前	使
使	
使	
使	



# 真 狩 袋

いつもなら とても気持ちのいい夜になったと思う  
雲ひとつない夜空に 満天に輝く星  
そして 星々に囲まれより一層輝いて見える 満月  
とても とても素敵な夜だった

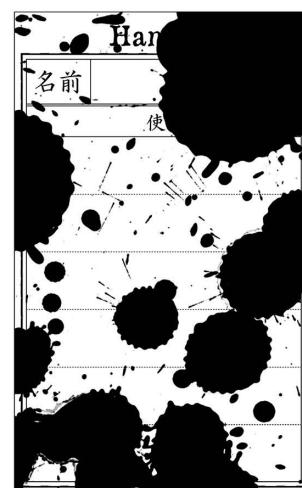
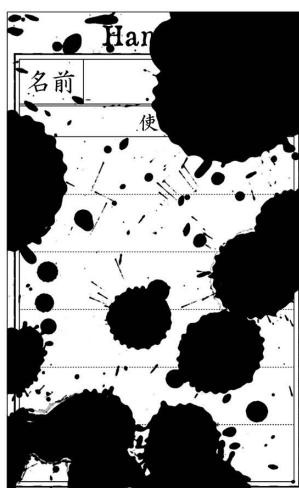
でもその日の夜は いつもとはなにかが違った  
フクロウの声は聞こえず 空気は張り詰めていた  
そして 木々の間を飛び回る 真っ赤な光

それがなにかの”瞳”だと気付いた時  
それはもう 目の前にいた

## inSANE 「Bloody Moon」

そして 私の目の前に血しぶきがあがつた  
満月が 血で染め上げられたかのように 真っ赤に見えた——

Scenario Spec
ワールドセッティング
暗黒のヴィクトリア
タイプ
協力型
リミット
3
プレイヤー人数
三人
必要ルールブック
インセイン



Handout	
名前	P C①
使命	
あなたは、イギリスの片田舎の村で暮らす子供だ。	
両親は酒場兼宿を営んでいる。	
あなたは親の手伝いをサボる口実に、忙しい大人たちに代わって親友たちと事件を調べることにした。	
あなたの【使命】は、事件の真相を明らかにすることである。	

Handout	
名前	P C②
使命	
あなたは、イギリスの片田舎の村で暮らす子供だ。	
両親は農業を営んでいる。	
あなたは親の手伝いをサボる口実に、忙しい大人たちに代わって親友たちと事件を調べることにした。	
あなたの【使命】は、事件の真相を明らかにすることである。	

Handout	
名前	P C③
使命	
あなたは、イギリスの片田舎の村で暮らす子供だ。	
両親は雑貨屋を営んでいる。	
あなたは親の手伝いをサボる口実に、忙しい大人たちに代わって親友たちと事件を調べることにした。	
あなたの【使命】は、事件の真相を明らかにすることである。	

## 【ナレーション台本】

S県某所——限界集落であるその町に、1つの廃墟がある

### 「黒樹小学校（くろきしょうがっこう）」

かつて炭鉱で栄えたこの町で、当時唯一の小学校だ  
そこには多くの子供達が、夢と希望を胸に登校していたという  
しかし閉山により町の過疎化が急速に進み、小学校も閉校  
そんな時代に取り残されたこの場所には、恐ろしい噂がある  
当時の小学生たちが恐れながら噂したという——『学校の七不思議』

### inSANE 「怪異の現場へ廃校編」

心霊スポットとしても有名なこの「黒樹小学校」の噂を今回、  
我々「最恐心霊スポットで泊まり込み隊」が泊まり込み検証を実施  
スタジオを恐怖に陥れた恒例人気最恐コーナーは、CMの後すぐ!!

#### Scenario Spec

ワールドセッティング  
本当は怖い現代日本  
タイプ  
協力型  
リミット  
2  
プレイヤー人数  
四人  
必要ルールブック  
インセイン  
インセイン デッドループ

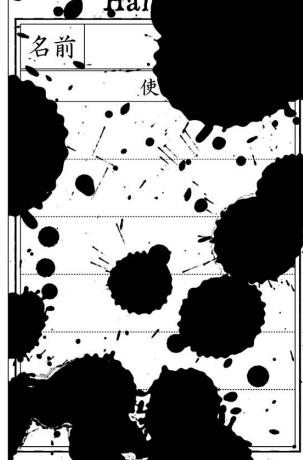
#### Handout

名前	P C①
使命	
あなたは、かつて「心霊番組といえばこの人」と言われた芸能人だ。	
オカルトブームが去って以来仕事が減っていたが、最近少しずつ仕事が入るようになってきた。さあ、今夜もしっかりと番組を盛り上げるぞ！	
あなたの【使命】は、最恐の恐怖映像を撮影することだ。	

#### Handout

名前	P C②
使命	
あなたは、最近テレビで活躍中のモデル兼タレントだ。	
モデル出身のあなたは、心霊番組への出演をきっかけにテレビの仕事を受けるようになった。幽霊は大の苦手だが、これもお仕事。しっかりこなさねば。	
あなたの【使命】は、最恐の恐怖映像を撮影することだ。	

#### Handout



#### Handout

名前	P C③
使命	
あなたは、テレビ番組制作会社のプロデューサーだ。	
今回、心霊番組の撮影の指揮を取ることになった。過去の撮影経験を活かし、幽霊を怖がらずに撮影を行うことで、きっと過去最高の恐怖映像が撮影出来ることだろう。	
あなたの【使命】は、最恐の恐怖映像を撮影することだ。	

#### Handout

名前	P C④
使命	
あなたは、テレビ番組制作会社のスタッフだ。	
今回、心霊番組の撮影の機材担当をすることになった。過去の撮影経験を活かし、幽霊を怖がらずに撮影を行うことで、きっと過去最高の恐怖映像が撮影出来ることだろう。	
あなたの【使命】は、最恐の恐怖映像を撮影することだ。	

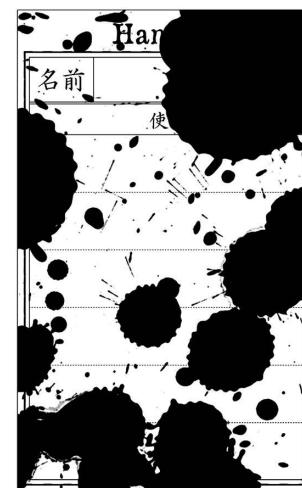
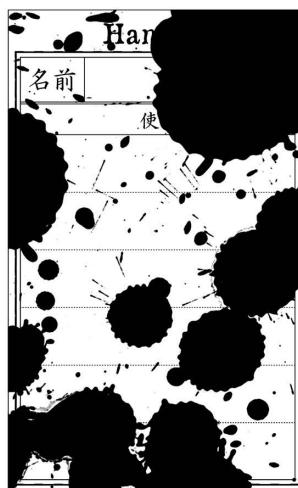
(♪～軽快なトランペットで、レイダースでマーチ的な曲)  
1940年代後半、アメリカ合衆国  
考古学者である主人公はある日、大富豪「エストレ」氏から  
伝説の聖遺物「聖杯」の搜索を依頼される

## inSANE 「レリック～救世主の復活～」

「聖杯」の研究を行っていた父、そして同じ目的を持つ考古学者二人の仲間と共に「テンプル騎士団」の足取りを追う旅はナチス軍の妨害もあつたりして、思いがけない冒険となつたそして主人公たちはついに、「聖杯」が隠させているという「テンプル騎士団」の宝物庫の場所を見つけるそれは、カナダの「サンタシヌ・ド・ボープレ大聖堂」

そして今まさに……主人公たちの目の前に  
宝物庫への入り口が、姿を現したのであった……！

Scenario Spec	
ワールドセッティング	なし
タイプ	特殊型
リミット	2
プレイヤー人数	三人
必要ルールブック	インセイン



Handout	
名前	P C①
使命	
あなたは考古学者だ。	
大富豪「アドルフ＝エストレ」の依頼を受けて「聖杯」の搜索を行ってきたあなたはついに、「聖杯」のありかを見ついた。	
もし「聖杯」を手に入れることができれば、今世紀最大の発見だ！	
あなたの【使命】は、「聖杯」を手に入れることである。	

Handout	
名前	P C②
使命	
あなたは考古学者であり、P C①の父親だ。	
すでに現役を退いていたが、P C①から自分の「聖杯」に関する研究資料を見て欲しいと頼まれたのをきっかけに、P C①の「聖杯」探しに同行することとなった。	
今でも半信半疑だが、本当に存在するならば是非ともその目で「聖杯」を探してみたい。	
あなたの【使命】は、「聖杯」を見つけることである	

Handout	
名前	P C③
使命	
あなたは考古学者だ。	
不治の病に侵された家族（間柄は自由）の為に、「あらゆる傷と病を癒す」とされている「聖杯」を探していたところ、P C①たちと偶然出会った。	
あなたの【使命】は、「聖杯」を持ち帰って家族を救うことだ。	
目的が果たせば、その後はP C①に「聖杯」は譲ろうと考えている。	

# 真狩屋

しんかりや